CUADRO COMPARATIVO

PAG. 103-106

MENESES AGUILAR ARMANDO

JAVIER ALEXANDER SANCHEZ MAYO

ROSARIO CASTELLANOS	BARBARA JACOBS	SILVIA MOLINA
NACIMIENTO: 25 de mayo de 1925, Ciudad de México	*19 de octubre de 1947*	*10 de octubre de 1946 (edad 74 años), Ciudad de México*
MUERTE: *7 de agosto de 1974, Tel Aviv, Israel*		
OCUPACION: Rosario Castellanos Figueroa fue una escritora, periodista y diplomática mexicana, considerada una de las literatas mexicanas más importantes del siglo XX.	*Bárbara Dian Jacobs Barquet es una escritora, poetisa, ensayista, traductora y articulista mexicana. Su primera novela, Las hojas muertas, que ganó el Premio Xavier Villaurrutia y fue traducida a varios idiomas.*	*Silvia Molina es narradora, ensayista y editora. Realizó estudios en la Escuela Nacional de Antropología e Historia y la Licenciatura en Letras Hispánicas en la Universidad Nacional Autónoma de México. En 1977 fue acreedora del Premio Xavier Villaurrutia 1977, por su novela La mañana debe seguir gris.*
ESTUDIOS: Rosario Castellanos cursó estudios de letras Universidad Nacional Autónoma de México; por esos años se relacionó con literatos como Jaime Sabines, Ernesto Cardenal y Augusto Monterroso. En Madrid complementaría su formación con cursos de estética y estilística.	*Obtuvo la licenciatura en Psicología en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con un estudio sobre la risa y la literatura, que posteriormente abordaría en relación con otras disciplinas, en un libro de ensayos de 2009. Fue alumna del taller de cuento de Augusto Monterroso (1970-1972).*	*Estudió antropología en la ENAH y es licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas por la UNAM. Realizó estudios de posgrado en literatura prehispánica y perteneció al seminario de traducción de documentos en náhuatl dirigido por Víctor Castillo en el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. Fue editora de libros especiales en*

		PROMEXA, Directora Editorial de CIDCLI y Ediciones Corunda. Ha dirigido talleres de creación en Difusión Cultural de la UNAM y en la Facultad de Filosofía y Letras de la misma institución, donde impartió las materias de Literatura Mexicana y Redacción durante varios años.
TRABAJOS: **Poesía** • **Trayectoria del polvo.** • **El rescate del mundo.** • **Presentación en el templo.** • **Poemas: 1953-1955.** • **Salomé y Judith.** • **Lívida Luz.** • **Poesía no eres tú, obra poética 1948-1971.**	• **Doce cuentos en contra (1982)** • **Escrito en el tiempo (1985) Ensayo.** • **Las hojas muertas (1987)** **Las siete fugas de Saab, alias "el Rizos" (1992)** **Antología del cuento triste (1992) con Augusto Monterroso.** • **Vida con mi amigo (1994)** • **Juego limpio (1997) Ensayo.** • **Adiós humanidad (2000)**	**Su obra narrativa para adultos incluye novelas como La mañana debe seguir gris (Premio Xavier Villaurrutia 1977), Ascensión Tun, Muchacha en azul y El amor que me juraste (Premio Sor Juana Inés de la Cruz 1998), y libros de cuentos como Dicen que me case yo y Un hombre cerca.**
PREMIOS: **El Premio Xavier Villaurrutia de Escritores para Escritores es un reconocimiento literario mexicano establecido en 1955, por iniciativa de Francisco Zendejas Gómez, escritor y crítico literario. Se**	**Premio Xavier Villaurrutia**	***Premio Xavier Villaurrutia***

otorga cada año al mejor libro editado en el país.		
OBRAS: Balún Canán, Oficio de tinieblas, Mujer que sabe latín	• ***Atormentados (2002)*** • ***Carol dice y otros textos" (2000)*** • ***Los mejores cuentos mexicanos 2001 (2001)*** • ***Florencia y Ruiseñor (2006)*** • ***Vidas en vilo (2007)*** • ***Nin reír (2009)*** • ***Lunas (2010)*** ***Etc.***	**La mañana debe seguir gris. México: Joaquín Mortiz, 1977.** **Ascención Tun. México: Martín Casillas, 1981.** **La familia vino del norte. México: Cal y Arena, 1988.** **Imagen de Héctor. ...** **El amor que me juraste. ...** **Muchacha en azul. ...** **En silencio, la lluvia, México, Alfaguara, 2008.** **Matamoros, el resplandor de la batalla.**

Alfonso Reyes	*Octavio Paz*	*Jorge Luis Borges*	*Carlos Monsiváis*
Nacimiento: 17 de mayo de 1889, Monterrey *Fallecimiento: 27 de diciembre de 1959, Ciudad de México*	**Nacimiento: 31 de marzo de 1914, Ciudad de México.** **Fallecimiento: 19 de abril de 1998, Ciudad de México.**	**Nacimiento: 24 de agosto de 1899, Buenos Aires, Argentina** **Fallecimiento: 14 de junio de 1986, Ginebra, Suiza**	**Nacimiento: 4 de mayo de 1938, Ciudad de México.** **Fallecimiento: 19 de junio de 2010, Ciudad de México.**
Poeta, diplomático, jurista, filósofo, traductor, poeta abogado, abogado, escritor y humanista	**Escritor y diplomático.**	**Escritor, poeta, ensayista, traductor, crítico literario, guionista, bibliotecario, profesor, editor**	**Escritor, periodista**

ESTUDIOS Alfonso Reyes realizó sus primeros estudios en colegios de Monterrey, en el Liceo Francés de México, en el Colegio Civil de Monterrey, y posteriormente en la Escuela Nacional Preparatoria y en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, que tiempo después sería la Facultad de Derecho, en la Ciudad de México, en donde el 16 de julio de 1913 se graduó como abogado.	***Octavio Paz realizó sus estudios en las facultades de Derecho y Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. En las aulas de la UNAM se siguen y seguirán estudiando su poesía y sus ideas sobre el papel del intelectual en el mundo moderno.***	**Borges estudió allí el bachillerato (1914-1918) y perfeccionó el francés, idioma en que se impartían las asignaturas. También estudió, por su cuenta, alemán, armado de un diccionario inglés-alemán.**	**Desde muy joven colaboró en suplementos culturales y medios periodísticos mexicanos. Estudió en la Facultad de Economía y en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, y teología en el Seminario Teológico Presbiteriano de México.**

TRABAJOS *En 1920 fue designado segundo secretario de la Legación de México en España; de 1922 a 1924, encargado de negocios en España; de 1924 a 1927 fue ministro en Francia; de 1927 a 1930, embajador en Argentina; de 1930 a 1936, embajador en Brasil, y de 1936 a 1937, otra vez embajador en Argentina.*	***Antes de ser el reconocido poeta, ensayista y editor que ganó el Premio Nobel de Literatura en 1990, Octavio Paz tuvo que sobrevivir de lo que llamó "un conjunto de trabajos pintorescos", principalmente antes de cumplir 40 años de edad. Fue profesor, locutor, traductor y aspirante a marinero.***	***Universidad de Buenos Aires Universidad Nacional de La Plata Biblioteca Nacional de la República Argentina***	***periodista ,Crítico de cine***
	Becario de la Fundación		**1977 – Premio**

PREMIOS			
Premio Nacional de Ciencias y Artes (Literatura y Lingüística); doctor honoris causa (Universidad de Princeton, La Sorbona, Universidad de California-Berkeley)	**Guggenheim 1944** **Premio Xavier Villaurrutia 1957 por *El arco y la lira*** **Premio Internacional de Poesía, Bruselas, Bélgica. 1963** **Miembro de El Colegio Nacional a partir del 1 de agosto de 1967** **Premio del Festival de Poesía Flandes (compartido con Jorge Guillén, Saint-John Perse, Leopoldo Sega y Giullia Yllyes) 1972** **Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Boston 1973** **Premio Nacional de**	**Gran Premio del Fondo Nacional de las Artes en Buenos Aires, Argentina, en 1962. En 1965 recibe la insignia de Caballero de la Orden del Imperio Británico y la medalla de oro del IX Premio de Poesía de la ciudad de Florencia.**	**Nacional de Periodismo. Género: crónica. Otorgado por el gobierno de México.** **1979 – Doctorado *honoris causa* por la Universidad Autónoma de Sinaloa** **1980 – Maestro *honoris causa* por la Universidad Autónoma del Estado de México** **1986 – Premio Jorge Cuesta. Otorgado por la Universidad Veracruzana y el Instituto Veracruzano de la Cultura.** **1988 – Premio**

	Ciencias y Artes en Lingüística y Literatura 1977 **Premio Jerusalem 1977** **Premio de la Crítica Española, Barcelona. 1977** **Premio Nacional de Letras, México 1977. Premio de la Crítica de Editores, España 1977.** **Doctorado Honoris Causa por la Universidad Nacional Autónoma de México 1978Premio Gran Águila de Oro del Festival Internacional del Libro, Niza 1979** **Premio Ollin Yoliztli 1980** **Doctorado Honoris**		**Manuel Buendía. Otorgado por la Unión de Periodistas Democráticos.** **1988 – Premio Mazatlán de Literatura. Por la obra *Escenas de pudor y liviandad*.** **1995 – Premio Nacional de Periodismo. Otorgado por el Club de Periodistas de México.** **1995 – Premio Xavier Villaurrutia. Por la obra *Los rituales del caos*. Otorgado por Sociedad Alfonsina Internacional y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes**

Causa por
la Universidad de
Harvard 1980

Premio Cervantes 1981

Premio Internacional
Neustadt de
Literatura 1982

Premio de la Paz del
Comercio Librero
Alemán 1984

Doctorado Honoris
Causa por
la Universidad de Nueva
York 1985

Premio Internacional
Alfonso Reyes

Premio Oslo de Poesía,
Noruega 1985

Premio Mazatlán de
Literatura 1985

(Conaculta), a través
del Instituto Nacional
de Bellas Artes.

1995 –
Doctorado *honoris causa* por la
Universidad
Autónoma
Metropolitana.

1998 – Premio Lya
Kostakowsky de
Ensayo de Literatura
Hispánica. Otorgado
por El Colegio de
México.

1998 – Premio
Príncipe Claus para
la Cultura y el
Desarrollo. Otorgado
por el gobierno de
Holanda.

2000 – Premio
Anagrama de

	por *Hombres en su siglo* Premio Internacional Menéndez Pelayo 1987 Medalla Picasso, otorgada por la UNESCO, París, Francia 1987 Premio Britania, de la Enciclopedia Británica, Nueva York 1988 Premio Alexis de Tocqueville, otorgado por la Academia Francesa 1989 Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Murcia 1989 Premio Nobel de Literatura 1990		ensayo. Otorgado por *Aires de familia: Cultura y sociedad en América Latina*. 2000 – Doctorado *honoris causa* por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. 2001 – Medalla Gabriela Mistral. Otorgada por el gobierno de Chile. 2002 – Condecoración Orden Alejo Zuloaga. Otorgada por la Universidad de Carabobo, Venezuela. 2003 – Medalla al Mérito. Otorgada por

Gran Oficial de la Orden al Mérito de la República Italiana 1991

Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Texas 1992

Gran Cruz al Mérito 1993, Berlín

Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades 1993 a su revista *Vuelta*

Gran Cruz de la Legión de Honor de Francia 1994

Medalla Gabriela Mistral, Santiago de Chile 1994

Premio de Periodismo Mariano de Cavia,

la Universidad Veracruzana.

2004 – Doctorado *honoris causa* por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

2005 – Cédula Real. Otorgada por el Municipio de Cholula, Puebla.

2005 – Premio Nacional de Ciencias y Artes. Género: Lingüística y Literatura. Otorgado por el Gobierno Federal de México.

2005 – Doctorado *honoris causa* por la Universidad

	Madrid, España 1995 Premio Blanquerna, Barcelona, España 1996 Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Roma 1997 Miembro honorario de la Academia Mexicana de la Lengua a partir del 26 de agosto de 1997 Premio Nacional de Periodismo de México 1998 en reconocimiento a su trayectoria Medalla al Mérito Ciudadano de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (póstumo) 1998		Nacional Mayor de San Marcos de Perú. 2006 – Premio FIL de Literatura de Guadalajara en Lenguas Romances. Otorgado por la Asociación Civil del Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo 2006 – Doctorado *honoris causa* por la Universidad de Arizona. 2006 – Premio Iberoamericano de Poesía Ramón López Velarde. Otorgado por el gobierno de Zacatecas. 2007 –

	Gran Cruz de Isabel la Católica 1998 (póstumo). **Honorary "Nosotros" Golden Eagle Award 1998 (póstumo), Los Ángeles.** **Mexican Cultural Institute Award 1999 (póstumo), Washington.**		**Doctorado *honoris causa* por la Universidad Veracruzana.** **2007 – Medalla Rosario Castellanos. Otorgada por el gobierno de Chiapas.** **2008 – Honoris Causas Perdidas por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.** **2008 – Medalla 1808. Otorgada por el gobierno del Distrito Federal.** **2008 – Medalla de Oro. Otorgada por el Instituto Nacional de Bellas Artes**

2008 – Presea Sor Juana Inés de la Cruz. Otorgada por la Universidad del Claustro de Sor Juana.

2008 – Doctorado *honoris causa* por la Universidad Autónoma de Nuevo León.

2008 – Premio Miguel Caxlán. Otorgado por el Seminario Teológico Presbiteriano de México.

2009 – Doctorado *honoris causa* por la Universidad Autónoma de San

			Luis Potosí. 2009 – Premio Nacional de Periodismo de México. Género: trayectoria. Otorgado por Consejo Ciudadano del Premio Nacional de Periodismo, A.C. 2010 – Doctorado póstumo *honoris causa*. Otorgado por la Universidad Nacional Autónoma de México. 2011 – Medalla al mérito post-mortem. Otorgado por el Festival de México en el Centro Histórico.

OBRAS

Visión del Anáhuac (1917), Simpatías y diferencias (1921), La X en la frente (1952), El deslinde (1944), La experiencia literaria (1942).

Llegando a la década de 1950 publica cuatro libros fundamentales: Libertad bajo palabra (1949),El laberinto de la soledad (1950), retrato de la sociedad mexicana, ¿Águila o sol? (1951), libro de prosa de influencia surrealista, y El arco y la lira (1956).

Fervor de Buenos Aires (poesía, 1923)

otro, el mismo (poesía, 1964)

storia Universal de la Infamia (cuentos, 1935)

Ficciones (cuentos, 1944)

El Aleph (cuentos, 1949)

quisiciones (ensayos, 1925)

El idioma de los argentinos (ensayos, 1928)

Principados y potestades (1969)

Días de guardar (1970)

«Notas sobre la cultura mexicana en el siglo XX» en Historia General de México (1976)

Amor perdido (1977)

El crimen en el cine (1977)

Cultura urbana y creación intelectual.

uando los banqueros se van (1982)

De qué se ríe el licenciado.